

Олимпиадная работа  
по литературе  
ученица 7 класса "Б"  
Атадиевой Алии

706

53

1. Барон Мюнхгаузен
2. Александр Сергеевич Пушкин
3. Левина
4. Владимир Дуровский

54.

1. Автор: Я. В. Толстой.  
Французские: Лиса и Бурда.
2. Автор: А. И. Лушин  
Французские: « Судебной доктор.

55.

Ответ: 1, 5, 7, 8.

56.

1. Жутко, а приятно, 3 весело, 4 кемалешется
  - 5 слышится, бедно.
- Перекрёстный тип.

57.

1. Французские: Станционный ассистент

Автор: А. С. Пушкин.

58.

1. Пушкин
2. Дуровский

59.

Ответ: 1, 2, 4.

60.

Это пейзажная шутка.

Для реки - описание.

Стимь - судосудебной.

Автор стихотворения « Красна Сова пока-  
зывает нам как наступают красные листья.

На зимней фане повышается красная мет-  
образ осеннего леса. Он повышается, взлетает  
но уже в первом предложении «взлетает»  
поддерживает упреждающее первое красное  
шита. Сравнение его с осенним лесом, ко-  
торое готово на шутку и на рик "судит"  
образ живого человека.

Автор в стихотворении использует сим-

створения: красный цвет сравнивается  
с полураскрытыми цветами. Настроение  
также творения непосредственное - оно требов-  
но радостное. Настроение праздника созда-  
ётся двумя последними строками:

« Светился праздник шатров и небес в  
своей спокойной благородстве. Гранди-  
озная картина красного леса, который  
окрашивает и небеса в алый цвет, соз-  
даёт праздничной образ-сцене, в кото-  
ром лес и небо составляют единое целое.

Л.

Смысл текста заключается в том, что если  
человек один раз наврал и ему поверили, то на  
другой раз уже не поверят. И в этот момент  
происходит то, что было не вмяна. « Лун » - это  
басня Л. Н. Толстого. Автор хотел нам сказать,  
что нельзя обманывать. Басня « Лун » учит  
быть серьёзным и ответственным при выпол-  
нении порученной человеку работ. Басня Л. Н.  
Толстого учит не только внимательно выбирать повод,  
но и думать.